

Діло

Виходить щодня рано

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто почт. ш. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописів не зберігається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5-00 зод.
Чвертьріччю 15-00
Півріччю 30-00
Річно 60-00

ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці 1 долар.
Франції, Італії, Бельгії 20 фр. фр.
Італії 7-50 зод., Німеччині 7-50 зод.,
Швейцарії 5 шв. фр., Чехословач-
чині 30 ч. к., Румунії 150 лей, Бо-
гарії 7-50 зод., Австрії 7-50 зод.,
Зміна адреси 1 зод.

Телеф. Редакції: 29-41.
Друкарні: 29-26.

В СПРАВІ ОГолошень
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.

ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА

20 сот.

Валюта.

ЯК ПОЛАГОДИТИ ДОЛЯРОВІ ВКЛАДКИ.

Від Ред.: Статтю містимо
в порядку дискусії.

Ощадності українського громадянства, що є зложені у формі вкладок до українських кредитових установ, є для них найвидатнішим джерелом оборотного капіталу. Сума вкладок усіх наших кредитових установ не перевищує 15 мільонів золотих. Це капітал дуже малий і тому не можна дивуватися, що українська банківська не вміє грати політичної ролі на грошовому ринку та заспокоювати кредитові потреби нашого господарства. Цим хочемо підтримати значущий шадника-вкладника не тільки для нашого господарського життя, але в першій мірі для самих кредитових установ.

Ощадність у наших відносинах є чесною, на яку не всякий може спромогтися, бо вона у нас переводиться серед тяжких обставин, а тому український шадник-вкладник заслуговує на особливу увагу і прихильність. Про ці очевидні речі можна би й не згадувати, якби не тяжке положення вкладника, що його викликало заломання амер. долара і своєрідна вкладкова політика, що її ведуть кредитові установи у зв'язку з цим заломанням. Грошові катастрофи, які бують у першій мірі вкладника, є тим гірші, що вони нівечать не тільки вже нагромаджені капітали, але також убивають саму думку про творення нових капіталів. Домогання вкладника, щоби забезпечити йому вартість вкладу, зовсім оправдане. Побіч загальногосподарського значення воно має також глибокий моральний зміст, бо жоді по-годжуватись із тим, щоби одна частина громадянства (вкладники) працювала у постійній небезпеці втрати вислідів своєї праці на користь другої частини громадянства (довжників).

Незавидна доля вкладника, що свої капітали вложив в амер. доларах та ще й у такій установі, що не подбала про достаточне валютне забезпечення укладених позичок і тому тепер не має змоги вернути вкладникові його на підставі давнього курсу, або дозволити йому перейти на іншу валюту на підставі старого курсу. Такий вкладник тратить нині приблизно 30 проц. капіталу. Не диво, що серед долларових вкладників панує огірчення. Вони чейже не мали наміру спекулювати на доларі, лише хотіли вийти з нього добре забезпечення капіталу. Вони ж не винні, що заломилася валютна опора їх заощадженого майна, хоч при цьому — як вони слушно твердять — не зайшли ніякі глибші, внутрішні переміни вартостей, які оправдували би їх втрату. Внутрішня вартість реальних цінностей, яку репрезентує і чисельно висловлює сума вкладок, в нічому не змінилася. Чому ж мали би вкладники втратити? Зокрема чути нарікання на кредитові установи, що вони звертають вкладки не по давньому курсі, лише по курсі дня виплати, а на переміну валюту або взагалі не хочуть згодитися, або беруть за основу переміни не старий курс, а курс дотичного дня. Вкладники твердять, що так поступають і ці кредитові установи, що самі вже встигли перемінити свої позички на іншу валюту та забезпечити себе перед курсовими втратами на позичках.

Заміти, що їх підносять вкладники, незвичайно важні, бо питання курсу при виплатуванні вкладок, або їх переміни на іншу валюту, затримує найважливіші проблеми не тільки нашої вкладкової політики, але також цілого ощадливого процесу. Не може бути сумніву, що вирішення справи долларових вкладок, яке крижало би вкладників — мусіло б відбитись дуже некорисно на сумі вкладок, якою нині українська банківська ще розпоряджає. З другої сторони ця справа має глибокий моральний підклад і якби українська банківська, зокрема кооперативна, на нього не оглядалася і справу долларових вкладок вирішувала тільки під кутом своєї тимчасової вигоди — то цим завда-ла би тяжкий удар самій ощадливості і зці-і

напевно підорвала би довіря до себе, яке по-винно бути для неї найціннішим капіталом.

На наш погляд справа долларових вкладок повинна бути вирішена осьтак: Приймається засада, що на валютному нещасті ніхто не повинен зискати, бо такий зиск не мав би ніякого оправдання і був би лише наслідком несправедливого маєткового пересування між поодинокими членами вкладково-позичкових операцій. У світлі цієї засади не можна ніяк зрозуміти, чому мав би незаслужено зискати довжник і яке було би моральне чи господарське оправдання цього зиску. Аджеж довжник, позичивши якусь суму в доларах перед їх обезціненням і перемінивши її на реальні маєткові цінності, які від заломання долара чейже не потерпіли, повинен віддати свій довг у висоті його превищої вартості, без ніякого його зменшення. Це ж є вимога елементарної справедливості, бо довжник в даному випадку не є нічим покривджений. Тому справедливо посту-пали ці кредитові установи що — через поро-зуміння з довжником — перемінили свої позички з долар. валюти на золотову, у давній курсовій реляції обох валют. Знаю, що так зро-било багато кредитових установ, а повинні всі так зробити, бо — при високому ступні ви-розування українського довжника, що випливає з глибини його морального почуття — цю пе-реміну валюти можна перевести досить легко. Кредитові установи мабуть не будуть мати з цього приводу ніяких клопотів ні втрати.

Колиж перехід з долларової валюти на зо-лотову чи якусь іншу відбувся чи відбувається при позичках без ніякої втрати для кредитових установ — то нема також ніякої причини не-виплачувати долларових вкладок по давньому курсі, бо відмовляти вкладникам права пере-

міни долларових вкладок по давньому курсі, або відмовляти вкладникам права переміни долларових вкладок на золотову у давній кур-совій реляції. Інакше кредитова установка — забезпечивши себе перед курсовими втратами на позичках — добула би нічим неоправдані курсові зиски на вкладах, зі шкодою для вкладників. Цей — дуже сумний вартості — зиск не повинен кредитовим установам заса-пювати погляду на дальшу будучину, бо від-способу, як формуватись буде відношення між кредитовими установами і широкими колами вкладників залежатиме успіх чи невдача ор-ганізації кредитових справ. Шукати в курсових ріжницях на вкладах джерела доходу — це для кредитової установи поведінка ані нор-мальна ані моральна ані оправдана. Треба за-значити, що ці уваги не торкаються тих кре-дитових установ, що мають чи матимуть кур-сові втрати на позичках, бо — в інтересі само-збереження — ці установи мусять перекинути свої курсові втрати на долларових вкладників.

Кредитові установи мусять у власному ін-тересі зберігати інтерес вкладників і вести свої активні операції так, щоби їм не загрожувала небезпека втрати через обезцінення тої чи ін-шої валюти. Треба подбати, щоби ціле активне майно установи було так забезпечене у валю-товому відношенні, щоби можна було заховати вкладникові незменшену внутрішню вартість вкладки та — на бажання — дати йому змогу легко й без втрати перейти від одної валюти до другої. Таким забезпеченням я вважаю по-станови польського валютного закону про золотого в золоті.

Инж. І. Ольховий.

ЧИМ БІЛЬШЕ ПЕРЕДПЛАТНИКІВ, ТИМ КРА-ЩА ГАЗЕТА. ХТО НАРІКАЄ НА ГАЗЕТУ, НЕ-ХАЙ ПЕРЕДОВСІМ ЗАПЛАТИТЬ ПЕРЕДПЛА-ТУ. А ПОТІМ СКАЖЕ СВОІ ДОМАГАННЯ.

Чи автономія кооперації загрожена?

Польський кооперативний світ протестує.

Незалежність кооперативного руху — це аксіома, якої пильно береже сам дух, сама ідея самопомочі. Ця незалежність похоронена тм, де і з самопомочі вже нічого не за-лишилось, де над усім життям простягнулась крила всевладної державної влади.

Всім добре в тиші події на останній сесії конференції Міжн. Кооп. Союзу в Базилі, де відпоручники французької, бельгійської, ав-стрійської і чехословацької кооперації засте-регалися проти участі німецьких кооператорів з уваги на те, що німецька кооперація втрати-ла свою незалежність під режимом націонал-соціалізму.

Над кооперацією в Польщі теж повис меч Дамокля. Проектована новелізація коопера-тивного закону — це кінець автономії коопера-ції, це значне обмеження компетенцій Держ. Кооп. Ради в користь уряду і ліквідація сво-бідної діяльності ревізійних союзів. У „Ділі“ була присвячена цій справі окрема стаття, то-му вважаємо зайвим повторити тут основні думки проєктованої новелі.

Репрезентанти польської кооперації чи-слом сто на своєму зїзді в Варшаві в неділю 8. ж. м. солідарно запротестували проти намірів уряду зновелізувати кооперативний закон. На зїзді заявили теж відпоручники уряду. Міністр Козловський запевняв учасників у тому, що новелізація взагалі не буде, мовляв — коопе-ратори доміють відчинені двері. Те саме гою-рив теж посол Дратя (Клуб ББ). Але зібрані репрезентанти не дуже тому вірили, як доказує сказано про шкідливість того, щоби уряд втручав в організацію кооператива і їхній вазбудови. Такі тенденції уряду загрожують

не тільки інтересам кооперації, але також ін-тересам держави.

В дальших резолюціях зїзд підкреслив ко-нечність консолідації кооперативного руху, але вона має відбутись еволюційно і добро-вільно, а не під примусом держави. Зїзд ви-двинув низку постулатів під адресою уряду, а саме:

- а) внутрішня реорганізація Держ. Кооп. Ради з виборним головою;
- б) узгодження кооперації в програмах загально-образовуючих і професійних шкіл;
- в) поборювання кризи разом з коопера-цією;
- г) прихильного наставлення скарбової по-літики, зокрема скарб. адміністративного апа-рату до кооперації;
- г) співдіяння з кооперативними органи-ми при поборюванні надужит у кооперативах через приспівнення карної процедури і строгі присуди.

Наш кооперативний світ, для якого уряд-в.ий проєкт куди страшніший ніж для суцї-ської кооперації, може маніфестанію поль-ських кооператорів у користь дальшої неза-лежності і автономії кооперації в Польщі ти-льки вітати. Бо саме ця незалежність дає змогу нашій кооперації розвиватись і кріпшати в здорових національних рямцях. Збільшення контролю уряду і пів-кооперативності коопе-ративних організацій — це був би важкий удар для дотеперішніх осягів наших на полі коопе-рації і для дальшої її розбудови.

В. Н.—вч.

Ширіть наш часопис!

Відгомін самбірського процесу.

3 голосів української преси.

Орган українських соціалістично-радикалів, тижневик „Громадський Голос“ приніс у 40. числі передову статтю про самбірський процес за душогубство пок. Годушка. Стаття має назву „Сліпі поводитори“. У ній читаємо:

„Самбірський процес Барановського, який був іменовані краєвим начальником боевого відділу Організації Українських Націоналістів та довголітнім конфліктним польської поліції в одній особі, кидав яркий яскравий світ на внутрішні відносини в ОУН, але також на сам провід цієї організації. Наперекір же раз пригадаймо собі фактичний стан: Барановський, якого іменовано заступником краєвого команданта Організації Українських Націоналістів та краєвим начальником боевого відділу ОУН, рівночасно був через цілих 4 роки постійним змарядом польської поліції, котрій продавав членів ОУН за юзичні срібняки. В тім самім часі були ще поза ним інші значні рибби ОУН, як поліційні конфіденти. Провокатор Барановський і інші його колеги видавали на тяжкі роки тюрми, або й на шибеницю, десятки собі довірених і „підкомандних“ товаришів. Та провокаційна гра тягнулася цілими роками, тюрми наповнювалися довіреними членами і прихильниками ОУН, котрі в своїй легковірності не могли знати, що заступником краєвого команданта іменовано — поліційного конфідента Барановського. Тих рядових членів ОУН, загітованих летючками „Сурми“, які наперед, ще перед друком, читав комісар Чеховський (як візнав це Барановський), не можна винити за те, що вони не могли розкрити розі Барановського та йшли на його посодах, спонукувані до того загальним почуттям жертвенності і любові до свого народу.

„Але зовсім зруге діло щодо проводу Українських Націоналістів. Це вже не молоді, але зовсім старі політичні дмагоги, які лише використовують недосвідченість молоді. Цей провід ОУН, що весь час не тільки пропагував фашистські думки, але й узяв сам фашистську диктатуру, показався в світі самбірського процесу цілковито нездарним, злочинно-саїним і дурним. Показуючи на боці способи громадської поведінки цих людей, з якими ми не погоджуємося, слід було вимагати від проводу ОУН передовсім розуму і почуття відповідальності. Тимчасом історія провокацій в ОУН показує, що ті люди були злочинно-легкодушні. Тоді, коли гудів цілий український Львів про провокаторів в ОУН, провідники ОУН цілими роками були саїні на провокаційну роботу Барановського і йому подібних та давали пхали молодих ідейних студентів у руки цієї компанії.

„Хто на протязі 4 років показав себе так нездарним і легкодушним, який себе показав провід ОУН, той не повинен більше показуватися в громадським житті. Через легкодушність того саїного і невідповідального проводу наступила не якась матеріальна втрата одної кооперативи чи товариства, або інші шкоди, які можна направити, але тут цей провід ОУН через свою вину зловив десятки молодих ідейних людей, запроторив їх на довгі роки до тюрми, зловив їх психічно, бо видав легкодушних усіх членів ОУН в руки поліційного конфідента.

„Тепер проводи ОУН не допоможе ніяка фашистська дмагогія або простий викрут в якійсь летючій. Страшної вини з їх сумління не змже ніяка „націоналістична“ фраза“.

Досліди над преісторією Східної Галичини.

1. Нова теорія про шнурову кераміку.

Кожний, хто цікавиться минулим людства, не задовольняється нині тільки самими вислідами історії, що відтворює факти на підставі ріжних хронік, актів, документів і взагалі всяких писаних джерел. Для повного зрозуміння історичних часів конче треба сягнути в часи передісторичні, про які нема ніяких записок. Це вже царина преісторії, яка просліджує останки матеріальної культури племен, що замешкували нашу землю на довгі століття перед історичними часами. Досліди оці опираються на розкопки, які рік-річно видобувають на світло денне нові матеріали для пізнання давнини. Тому то й постійно поглиблюється розуміння передісторичних часів новими причинками і студіями. Головно за останні роки появилася кілька праць з цієї цікавої ділянки, з якою варт ознайомити ширший загаль.

Минулого місяця появилася друком реферат асента преісторії на львівському університеті

Т. Сулімирського п. н. „Die schnurkeramischen Kulturen und das indoeuropäische Problem“. Реферат цей був призначений на міжнародній конгрес історичних наук, що відбувся у серпні в Варшаві. Студія, що торкається засадничих питань передісторичних дослідів Евразії, вважеться тісно із дослідями над новокам'яною добою (неолітом) Східної Галичини.

Товчком цих дослідів були розкопки, проведені заходами львівського університету під проводом д-ра Т. Сулімирського і д-ра М. Смішка в Колпці, пов. Дрогобич мин. року літом. Прокопано тоді 8 могил, де знайдено останки похоронів людности, що належала до культури т. зв. шнурової кераміки. Це була людність кочівнича, яка заселявала між іншим також степові території нашого краю. Похоронний обряд того племені цікавий ще й тим, що мерця хоронили все в скорченому положенні, при чому тіло пошипували охрою. Назва цієї культури пі-

шла від характеристичного способу прикрашання поверхні глинного посуду відносним скрученого шнурка, шнуровим орнаментом.

Загально приймали донедавна, що культуру Турингії і звідси поширюється по всій середньо-західній Польщу переходить до нас, а далі на Україну й азійський схід. Визначний історик Е. Екгольм дошукався початків тої культури в Ютландії, одначе і ця друга теорія не могла високорозвинену культуру, яку тоді вважали початком якоїнебудь культури взагалі. Паставу для нової теорії про походження цієї культури дали розкопки в Колпці. Забсервовано там, що матеріал керамічний і крем'яний, як також і сам похоронний обряд (скорчені кістки пошипувані охрою) мають аналогії не в західній, а навпаки в східній частині, а саме в сусідній Україні. Інший факт, що чини дає на схід, то стрічаємо шораз примітивніші розкопки шлях, відкля прийшла до нас і в Європу взагалі людність культури шнурової кераміки. На схід, азійське походження тої культури вказує вже перед Т. Сулімирським, І. Борковським, одначе він обмежився тільки до території Великої України.

Попри нахідки примітивніші і зчасніші — наступують і в нас і на Придніпрянщині такі пізніші стадії шнурової кераміки, що часто виступає вже з бронзовими виробами. Сулімирський вваже ті нахідки з поворотного хвилю тих самих кочівників, що вертаються з початком бронзової доби знову на схід.

Культура шнурової кераміки цікава для нас тим, що деякі вчені, а між ними і автор обговорюваного реферату, вважає її культурою перших індоєвропейців. Тек твердження азійського походження тої культури аказувало би рівночасно на азійське походження індоєвропейців. Автор покладиється між іншим на згоду етнологів і лінгвістів щодо центрально-азійського походження індоєвропейців. У той спосіб висліди студії преісторичних підтверджень дає інші науки, що іншими дорогами дійшли до тих самих висновків.

Теорія східного походження кераміки нова і майже революційна, викличе зпевністю живу дискусію у науковому світі преісториків. Зрештою автор згаданої студії приготував обширну і документальну працю про шнурову кераміку Східної Галичини, що вияснить недостаті того короткого реферату.

М. Смішка

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 14. ЖОВТНЯ 1933.

СОФІЯ ЯБЛОНСЬКА.

ЛИСТ З КИТАЮ.

ЮНАНФУ.

Моя здивування від перших вражень було безмежне. Я уявляла собі Юнанфу на зразок індо-китайських міст, де ніхто нікуди не поспішає, де людська активність проявляється в кількох найнеобхідніших зусиллях.

А тут така ворухлива юрба, таке мурашництво, стільки криків, вигуків, галасу! Звідки в них береться стільки енергії? Тут видно вже інший Схід, не той, що я його пізнала на островах тропіків та в Індо-Китаї.

Як тільки я вийшла з поїзду, мене в мою залізничку в руці обступили „жуаї“, потім візники, асі на пої послуги. Врешті одну мою валізку, що я її сама винесла з вагону, повесело на шнурках аж двоє носіїв, а мене вхилив на візок візник і повів слідом за валізкою. За ворітьми, що ніхотять на вулицю, нас схопила гамірлива юрба у свій безупинний біг і повесело аж до закруту вулиць. Де моя довга ескорта своїм переходом зупинила рух вулиці.

З моїм новим знайомим, китайським лікарем, до якого я мала рекомендації, ми врешті доїхали до маленького готельку над рікою, у затинній віддалі від Європи, де я мала тільки заночувати, аки передіду на мого справжнього поменшання, в домі одної китайської родини.

Під сам захід сонця мене сумно вразило про-явлення крапанки ворон, що з дерева на дереві передітали над головою чорними хмарами, а

врешті жалісний гавкіт зголоднілих псів, які бродили над рікою, шукаючи за трупами утоплених, що їх викидає вода. Недалеко від мене один білий пес сидів під деревом і пильно спостядав вгору, видно вичікуючи на несподівану смерть одної з ворон.

А на галузках ті самі ворони стежили за псом, якому смерть дуже виглядала з очей.

Не знаю чому цього вечора я сприйняла цю сцену за символ Китаю. Шаніше неodin раз при-глядаючися до життя тубильців згадувала жалісних псів і терпеливих чорних ворон.

По вечері, хоч і ворони притихли, і я була незвичайно втомлена по довгій дорозі, я ніяк не могла заснути. По годині зусилля, ще більше втомлена, я вийшла на балкон — відпочати. На небі світив місяць. Рікою злив саїтний човен під рівний ритм одинокого весла. Місяць перебігав крізь білі то бурі хмари.

Кожного разу, як він виривав зпоза хмар, білий пес, що несміло притулювся на нічліг до муру, підводив високо до неба голову і гавкотів захриплим, зголоднілим голосом. Місяць же давав йому заснути, нагадував йому голод.

А здалека долітав гамір міста, іноді зовсім виразні дзвіночки, накліки продавця зупи, або вигук візників.

Зовсім відвикнувши в Індо-Китаї від холоду, а навіть від свіжості ночей, я вийшла здалека й клацаючи зубами мов кастанетами, швидко вернулася в кімнату. Тут місяць пороскандав по під-лозі довгі асі плями, порізани тьмяним крат від вікон. За вікном знову загавкотів пес.

— Чого я приїхала шукати сюди? — огір-чена, перетолена питала я себе саму. В мене тиснулося до горла бажання завити разом з бі-лим псом, а тимчасом не мала при собі ні диметра хліба, щоб заспокоїти його посуду.

І знову вийшла я на балкон, гукнула за „боям“. Мій несподіваний крик сподобався двом ворон. Врешті дуже здивований і також тро-хи наполоханий зявився нічний сторож. У своїй місяця мені видалося, що в нього також воро-вчачі очі.

— Принеси мені хліба, сказала я з відті-ном гніву, начеб це він був відповідальний за всіх голодних псів, що вийшли до місяця.

— Всі вже сплять, — відповів він ро-гублено.

— Мені байдуже, розбуди! Щоб гарно мені тут був хліб або риба.

Врешті по півночі я і пес під моїм вікном засаули ми обоє, кожне почувачи себе, не ма-жаючи на хвилине задоволення, безмежно са-мотним.

Ранок абудив мене розмови, ясної, радісної. У моїй кімнаті було повно сонця... та якого сонця! Воно лизалося крізь вікна й усі шпари у стінах і дверях. Уже навіть тіні крат від вікон видалося мені привітливими. Я глянула крізь вікно. Там села вся земля; я привітала усмішкою сонця, мов доброго знайомого, якого здала за блідою. І справді, від коли я покинула Європу, вперше побачила я жовте сонце на синьому реїт сонця, якому можна дивитися просто в його ранішні, ладіне обличчя. Без слів на віях та без слів у вініях. Там, в Індо-Китаї, я його бачила біло-белі форми, ні коліру, жакливе, розтоплене і своєї горячі, розливаючи по цілм небі біле-акрапе світло, що ранить очі.

— Тепер я вже знаю, пощо я приїхала сю-ди, до сонця — гукнула я в якість відрасто-мов би по звичці, вийшла на балкон, глянула за псом, може поділитися з ним мого радість. Але його вже не було під моїм вікном.

За напад на пошту у Трускавці.

Третій день розправи.

Самбір, 11. X. 1933.

Сьогодні переслухували далі свідків на обставини, як відбувся напад на трускавецьку пошту.

Стефанія Доманська, л. 31, пошт. урядниця зі Львова, зізнає без присяги: Критичного моменту не уявляла, бо вийшла вже в 2-й годині. Але в часі нападу переходила з мамою біля пошти і ввійшла до будинку. Говорила при віконці з начальником. Нараз вбігла її мати і сказала, що в почекальні б'ються. Відчинила двері і побачила високого мушину з витягненим револьвером. Зрозуміла, що це напад. По сходах зішла на долину. Ніхто не ставив їй опору. Почула також стріл. Ніхто не грозив їй револьвером. В бюрі начальника бачила нижнього ростом мушину також з револьвером. Нікого з підсудних не пізнає.

Тут встав Петро і заявляє, що коли стояв недалеко пошти, бачив ту саму паню і чув, як вона казала: „Шкода, же ніхт не замкнув джві“. Свідок не пригадує собі, що говорила, але можливо, що і такі слова казала; оба Петрова не бачила.

Антоніна Гіршфельдова, мати попереднього свідка, зізнає за присягою. Чекала на доньку, хотіла викликати її з пошти. Нараз у дверях побачила мушину, який не хотів уступитися їй з дороги. На коридорі знайшла

док підчеркує досить гумористичний момент, що публіка тримала руки в гору навіть по виході з пошти учасників нападу, а одна пані держала руки в гору навіть по виході на вулицю.

Оби. Ізаків пізнає свідка і підтверджує, що сказав до неї успокоюючі слова.

Фінкельштайн Ніссель, л. 53, пошт. контролер у Перемишлі, зізнає: Працював у часі нападу в експедиції пачок. Стояв біля свого бюрою лицем до стіни. Урядовець Савіцький стояв при другім столі. Почувши стріли, вибіг на подвір'я. Нікого учасника нападу не бачив.

Іван Ракочий, л. 56, зі Львова, пошт. контролер, перший св. гр. кат. (складає присягу в польській мові): З Липкою стемплював листи. Почув у касовім відділі незвичайний рух і вислав Липку поглянути там. Липка відчинив двері, але зараз подався і втік на подвір'я. Св. виганяв до почекальні і побачив людей з руками в гору. Високий мушина в чорних окулярах крикнув до свідка „Руки в гору“, роздався стріл і свідок почув, що він ранений в руку. Вибіг також через ганок на подвір'я. На місці перелязав свідкові рану лікар Зеленський. Опісля свідок лічився 8 тижнів у Дрогобичі. Нікого з обвинувачених не пізнає.

На запит обор. Волошина св. внясноє, що високий мушина мірив у нього, вистріляв тільки раз і цим стрілом його ранив. На це обор. Волошин внясноє, що св. Шепс зізнав, що високий мушина стріляв двічі, при чому одна куля вбила його і ранила товариша Ракочого. На це закликає предсідник, що того від Шепса не чує, а прокуратор додає, що куля, видобута з руки свідка, не була деформована. Сам свідок внясноє, що в моменті нападу ніде не бачив Шепса і рішуче твердить, що револьвер був спрямований у нього.

При огляненні близинок показується, що нема другої близинок, куди куля вилетіла.

Св. Доманська пригадує тут свідкові, що він у лівій руці тримав кілька листів.

Обор. Волошин ставить внесок переслухати ще раз свідка Шепса, який ствердить рішуче обставину, що були два стріли до стелі, супроти чого ніхто не міг мі-

Найдешевше джерело токайських вин

Мадярска Винарня, Костельна 8.

ряти в свідка, а крім того просить покликати явця, який ствердить, що відбита куля може зранити. Прокуратор обом внясноє спротивляється.

В год. 12. предсідник зарядив 15-хвилинну перерву, після якої переслухували далі свідків на обставини, як відбувся напад на пошту учасників нападу, а одна пані держала руки в гору навіть по виході на вулицю.

Св. рішуче заявляє, що мушиною в почекальні був Петро, якого пізнає по зрості, способі зачіски і поставі. На це Петро заявляє, що це неправда, бо він навіть до пошти не дійшов. Предсідник читає акти свідства і пригадує свідкові, що він у свідстві зізнав, що цей учасник був блондином із зачесаним угору волоссям. Свідок далі підтримує свої теперішні свідчення, а щодо невідомості з актами свідства, то каже, що свідний суддя помилився і тому записав „блондин“; але св. тепер рішуче заявляє, що це був бунет. Учасників бачив тільки п'яток, але пастух, який пас корови під лісом, говорив йому, що до ліса втікало сімох людей (св. зізнає у свідстві, що було п'яток). Супречностей з актами свідства свідок не має внясити; каже, що не пам'ятає, що говорив у свідстві, але сьогодні рішуче пізнає Петрова, який стояв на коридорі і стероризував свідка револьвером. При цьому додає, що здетсь йому, у свідстві найперше списали протокол, а потім була конфронтація. На це заявляє Петро, що перетим була конфронтація, а потім списували протокол.

Сильвестер Зайдель, л. 45, з Варшави, майор, зізнає без присяги: Надавав на пошту разом з жінкою гроші. Один учасник нападу крикнув до нього „Руки в гору“ і спрямував до нього револьвер. Спершу свідок не розумів, що це таке. Другий учасник закомандував: „Вгнз зерт, преч!“ Свідок побачив, що опір тут безспішний, тому вийшов через ганок на подвір'я. Свідок був без зброї. Стріли чує, як був уже на подвір'ю. Жінка вийшла головини дверми. Нікого з обвинувачених не пізнає. Особливо не може сказати, хто закомандував „Вгнз зерт, преч!“

Оби. Лодувик внясноє, що вже по століх чин чиняв до одного пана, який отягався з піднесенням рук а гору: „Преч, вгнз!“

Александр Кайк, л. 30, підурядовець пошти зі Львова, зізнає без присяги: Працював в експедиції, де був також Липка, Шепс і Ракочий. Бачив Липку, як старався безуспішно отворити двері до почекальні. Всі втікали на ганок і в часі втечі Ракочий зістав постріл у руку. Св. прибіг на ганок першим, а за ним схидений Липка. Свідок сутернями вибіг на фронт пошти, але не бачив нікого з учасників нападу. Побіг повідомити про напад поліцію і аж біля в'їзду „Зніч“ побачив кількох утікаючих учасників нападу.

Савіцький Ф., греко-кат. зі Львова, поштовий урядовець, зізнає без присяги: В часі нападу був занятий в експедиції. Почув стріл. Відвернувся і побачив когось бренту в окулярах, який стероризував свідка револьвером. Почув два стріли. Вибіг на вулицю і кодо „Зніча“ побачив п'яток учасників, як утікали в напрямі вул. Стебницької.

На запит обор. Волошина свідок не може внясити, котрим з черги стрілом був ранений Ракочий. Не знає також, коли Шепс вийшов на подвір'я.

Михайло Ріанка, л. 22, купець, мешкає тепер у Львові. На домагання прокуратора зізнає за присягою. Буз у критичному часі помічником книгара Тварога в Трускавці. Надавав гроші на пошту для свого призначення. Коли вийшов з пошти, стрінув групу молодих людей, між якими побачив також свого товариша Лабіку, який значучо моргнув до нього. Свідок не розумів цього німічного жесту. Думав, що він не хоче з ним говорити. Свідок пішов до книгарні і там щойно люди повідомили його, що на пошту був напад. Лабіка, сфронтований зі свідком, признає, що було дійсно так, як зізнає свідок.

Предс.: В який спосіб дійшов до відома влади факт вашої стріли з Ріянком?

Лабіка: Мене на поліції спитали, чи маю Ріянку і я зрозумів, що Ріанка може мене засипати.

Юрко Мельничук, л. 30, робітник, гр. кат. Працював тоді в кооперативі „Єдиність“, що містилася у в'їзді „Гуцулка“. Начальник вислав його на пошту за марками і стемплями. Буз саме на подвір'ю, а коли почув стріли з пошти, нагадав собі, що має купити стемплі й марку і пустився бігти в напрямі пошти. Коли добігав, зважився, як із виходних дверей утікало п'яток мушин. Свідок крикнув „Поліція!“ і тоді учасник нападу потяг стріляти до нього. Одна куля застрягла між ребрами. Найближчий лікар об'явив йому рану; по трьох тижнях лічення у шпиталі міг св. ходити на кулях.

Свідок, якому показують плми, внясноє, що також мушина, який стояв на боці і не брав участі в нападі, стріляв у напрямі свідка. Буз він дуже високий, з велич уборні. Цей мушина на крик свідка „Поліція!“ витягнув бубенковий револьвер і заваз йому рану в груди. У свідстві не присягає тому, бо рахувався з тим, що може змерти з рани і тому обіцяв, що і так скаже правду. Свідок заявляє, що на його маршарні були дві діри. Між п'ятма учасниками нападу, які вибігли з пошти, був один дуже низький. Всі мали в руках револьвери. У шпиталі в Дрогобичі лежав свідок 1 місяць, а опісля з хати ходив до перев'язки до Каси Хорих у Дрогобичі.

Природне богослужебне вино

Мадярска Винарня, Костельна 8.

Тут прокуратор домагається за протоколування факту, що свідок щораз більше занепадає на здоров'я.

Оби. Петро, який стояв на боці і не брав участі в нападі, заявляє, що свідок простягнув руки і біг аз учасниками нападу, щоби котрогось зловити. При тім кричав: „Поліція, бандити!“

Василь Гурин, л. 24, гр. кат., неграмотний, буз сторожем у „Бристолі“. Находився в критичному моменті на першому поверсі. Почув стріл і подумав, що влітяться каміння. Збіг на долину. Буз коло вхідних дверей, коли учасники нападу вже втікали. Один стріла і стріл лишався в футрині дверей. Свідок настрашався і втік аз дверей. Коли вийшов, побачив, як утікали біля в'їзду „Гуцулка“. З обвинувачених не пізнає нікого.

Два свідки, а саме ада. д-р Вассербергер Юзеф і д-р Ельбер Юзеф прислали опрацювання своєї несприятості. Их зізнання предсідник відчитав. На цьому перервано розправу до четверга.

Друкарський чортин накоїв у вчорашньому (269) числі „Ліпа“ немало лиха, а саме у звідомленні з самбського процесу переставив 5 радків з середини на сам кінець. Ті 5 радків, як уважив читачі пенно самі за-примітили, належать на кінець другої шпальти стор 3 (запити обор. д-ра Рабіна).

Вирівнюйте свою залежність за часописи, хочаб і найменшими квотами, бо найменші вплати у великім числі, дають велику суму і цим сповните своє зобов'язання супроти незалежної преси, а нам допоможете виконувати надалі дуже важку працю.

Найліпші токайські вина

Мадярска Винарня, Костельна 8.

2—3 дітей. До почекальні не могли отворити дверей. Ухилила трохи двері і хотіла заглянути, нараз хтось витягнув до неї револьвер. Той хтось був середнього росту, на голові мав академічну шапку. Побачила доньку, яка крикнула „Напад“ і пустилися обидва втікати. На ахтових дверях нікого вже не застали. Чи донька говорила, що не було кому замкнути дверей — не пам'ятає. З обвинувачених не пізнає нікого.

Додатково св. Доманська зізнає, що вийшла з пошти після нападу перша.

Юзеф Круль, сторож „комісії адройової“, л. 38, зізнає за присягою: Критичного моменту переходила коло пошти і почув, що хтось з вікна крикнув „Поліція“. Свідок витягнув револьвер і пустився бігти в напрямі пошти. Нараз вбігло з пошти кількох людей з витягненими револьверами. Хтось крикнув „Бандити“. Свідок пустився аз ними бігти. Побігли в напрямі в'їзду „Гуцулка“. Коло в'їзду „Ореа“ розділилися і побігли подем. Св. мучився, не міг бігти даліше, зважився тільки, як добігли до ліса „На Помірках“ і зникли. На запити предсідника св. внясноє, що з пошти вбігло п'яток учасників. Нікого з обвинувачених не пізнає.

Марія Бек, л. 26, з Трускавця, зізнає без присяги: Була субекткою кіоску „Льот“ на коридорі пошти. Критичного моменту була в неї сестра з дитиною. На крик „Руки в гору“ сестра крикнула „Мій Боже“, а тоді мушина, що витягнув до них револьвер, успокоїв її словами „Нех сен пані не бої, ніц сен пані не стане“. Св.

По селянці кави, яку я випила востаньки, я вийшла оглянути місто. Зараз-же перед брамою, мов би чекав на мене, не зна звідки, надбіг до мене мій пес.

Він пізнав мене і отримав на мій вид, від чого в мене аж затремтіло серце. Це перша істота, яка пізнала мене — щиро привітала в Китаї. Ми відразу стали приятелями. Я не пізнала Юванфу, так його змінив ранок. Ні ворон, ні кракани, ні суму — тільки довкола голубе небо й сонце. Навіть вид цього пса видався мені вже менше жалісним як уночі, хоч тепер я ще краще могла бачити його рани та його гострі ребра, що драбинкою повисали над його майже вилісеною шкірою. Він все ще вперто стрибав навколо мене, хоч уже давно зів свою ранішню порцію тліба — видно він чекав ще на мою ласку, хоч я пізнав не могла погладити його, доторкнутися до його нухи.

— Ну! щож? — сказала я, мов би на своє виправдання, на потіху — може підеш зі мною на прохід, а то я покажеш мені місто? На суму! я також не маю нікого, я також сама. Щож, хов! — і я кинула до нього головою, а він, мов би зрозумів, пішов зі мною, хоч не попередив, як лавіце провідникові, а несміло, боязливо поніс муром.

Повільше кілька каміньок, що впали в його бік, вивалили мені його боязливості і пригатали мені П-Лянг, де китайці так само мене нитали. Підчас нашого проходу мені пераз доводилося боронити пса, а то й картати алієвих дітей, що неохайно дивувало всіх прохожих, бо хтось бачив вставитися за парубочого, бездомного пса!

Тепер уже сама щодень переходжу побіт між мушунів псів, не звертаючи на них ніякої уваги, об'їжджаю чи низ умовляючих з пугди лебівків.

НОВІ АРХЕОЛОГІЧНІ НАХІДКИ.

НАЙСТАРШЕ ПИСЬМО ЄВРОПИ.

У місцевості Зарх, материкового цовету, у північних Палестині, помістив одному музейному урядовцю знайти речі, яка готова викладати між учнями небудучи сепаратом. У передісторичній землі з ліній бронзової доби (близько 1800 р. пер. Хр.) найшов він такий-то горішок, який своєю формою та матеріалом не збудує найменших сумнівів щодо походження автентичності походження, а в цьому три випадки такий-то таблички, покриті ритмиками. Велі вони подібні до себе, заповнюючи доволі і мають вгорі дірку до вішання або закріплення на шпурі. Верішні на них знаки не очевидно являють дуже примітивне письмо, подібне до рунічних знаків, аложене з прямих палочок у різних комбінаціях. Деякі групи тих знаків означають мабуть окремі слова. Окремі вийшли у невеличкі ще четверту подібну табличку, дема більше, в такими самими знаками, як і вже трішки затерті, що в на-руженні рисували при відкопуванні. Якщо це справді пи-сання, тоді воно було би найстаршим письмом Європи та мало би далекосяжне значення для II передісторичних часів. Вакі справа виснажиться, буде ще певно великий шпур між автентичності цілої нахідки.

ТИСЯЧЛІТНИЙ ХЛІБ.

Найстарший на світі хліб заходять усе ще в єгипетських пірамідах. Він печений з пшеничної муки, бо жита єгиптяни не знали. Не була вона дуже добра, бо зерно моголи там на ручних терках або гоювалили у ступах, а потім просівали на решетах з напірною або сіткою. Староєгипетські пекарі мисли тісто руками в юганах у дерев'яних діжках і потім виробляли з нього грубі на палочці палички різної форми: круглі, трикутні, прямокутні і т. п. Часто печили теж з тіста різні фігурки рога-лого скоти, барани, пташки, квіти, тощо. Такі палички як фігурки переходять тепер як знахідка рідкість по музеях, виставлені в табличках на поклаз. Також зберігли до наших часів старий римський хліб, що пролежав під єгипетською поклазою в Помпеях несповна дві тисячі літ. Він округлий і завдовжки має пеларський знак. Можна його оглянути в неапольському музею. А ось недавно найшли у Швеції хліб старих вікінгів-варягів, якому рівнож уже дві тисячі літ. Збержений він досить добре, але це зовсім не те, що єгипетський чи помпейський. Видно на ньому було тяжче за муку, бо несли його з мезеного гороху та сморогової кори. Тому наше українське збіжжя було певно не останньою причиною варяжських виїзів на ки-пську Русь.

Зміна адреси і зол. Можна прислати пошто-вими марками.

Священники на Соловках.

Закордонні пресові агенції одержали з Москви вістку, що 8 священників, які перебува-ли досі в концентраційному таборі в Ярославі, перевезено до в'язниць на Соловецьких остро-вах. Багато з них є хорі, виснажені голодом, без теплої одежі. Грозить їм велика небезпека від поемного тифу, що панує на Соловках.

Протинімецький фронт.

ЖЕНЕВА, 12. 10. ПАТ. Прибув сюди мін. Саймон і візбув наради з делегатами Франції, Англії та Америки. Делегати обговорювали зміст нової ноти, що формує німецьку відпо-відь на устипені в Парижі розбройні пропозиції, які стверджують згідність поглядів у справі ні-мецьких зброєнь. Саймон повідомив, що британ-ський уряд рішче категорично спротивляється ні-мецьким збройним домаганням, а делегат Зл. Деріжав зазначив, що Гул заваз те саме ні-мецькому амбасадорові у Вашингтоні.

Вето проти німецьких домагань.

БЕРЛІН, 12. 10. ПАТ. „Берлінер Тарбеліт“ домідується із Женеви, що переговори між пред-ставниками Франції, Англії й Італії скінчилися порозумінням, на основі якого рішче оголошити вето проти німецьких домагань у справі одержан-ня нових ролів зброї. Англієць кола аргумен-тують, що від часу перевороту в Німеччині, си-туація зовсім змінилася, тому Англія не може йти на ніякі уступки.

Неграмотність у Румунії.

Румунський міністерства освіти в Ру-мунії за минулий рік стверджує, що і мільон 300 тисяч дітей не ходять до школи. Обов'язкову на-уку знесено, початкових шкіл шораз менше а 8.000 учителів без посад. Школи, що пригото-вляють кандидатів на учителів початкових шкіл, розкривають кожного року, наслідком чого бракує ще 30 до 40 тисяч учителів, щоб всі діти у шкільному віці могли вчитися. Дійсно до того, що Румунія має з європейських держав найбіль-ше неграмотних, бо аж 75 від.

БІЛЯ ГРОБУ МОЙСЕЯ.

На горі Небо біля Брусаліму звертало на себе увагу велике румоноше, під яким все сподівалося навіти останки визначних будівель. Тому закупили то місце ставили нею потрібний до розкопок та на хати для робіт-ників матеріал і зачали дослід. які скоро увінчалися певним успіхом. Патер Салатер, добрий знавець першої археології, відкрив для місяці тому останній храм у перших початках християнства. Перед вівтарем в дуже добре збережена мозаїкова дошка з грецьким написом, що владу Імй Моисей. Тому, що за старою традицією на горі Небо мав померти Моисей, адогдується францієва-ці тепер, що під цією дошкою найдуть ноже гріб Мой-сея і що це мабуть те місце, звідки він вийшов уперше об-ійняти землю, стонч на висоті 714 м. понад рівнем Мерт-вого моря. Інший довгий, теж грецький напис у дошці, агадує про єпископа цього історичного храму, який у перших століттях по Хр. займав очевидно визначне місце між церквами Святої Землі.

МІСТО НА ДНІ МОРЯ.

Недавно тому англійський летун Голь перелітав по-над селом Абухіром біля Олександрії, відомим з перемоги Наполеона у 1799 р. над турками. І зробив при цьому ве-лике археологічне відкриття. З літака побачив під во-дою при березі моря блок якихось великих білих пред-метів у формі підкови. Повідомлений про це князь Омар Туссум, відомий єгипетський археолог, післав туди кур-ців і ті в короткому часі принесли сенсаційну вістку, що на дні моря найшли останки портового міста. Олія в них найшов гарні мармурові стовпи, дуже добре збережені, а другий вияві з воли цілу мармурову статую, як потім показалося Олександра Великого. Добра збережені під во-дою останки будівель це свідки міста Канопе, що було літниськом Олександрії. Далші досліді на його терені дозволять певно відкрити крам в культурне життя гре-ко-єгипетської доби.

Тайни Азії

змальовані в книжці

„З ЯПОНСЬКОГО ДОМУ“ СТ. ЛЕВИНСЬКОГО.
Замовляти в Адміністрації „Діла“ Львів, Ринок
ч. 10. — Ціна 2 зол., з почт. пересилкою зол. 2.25.

Ключ ситуації в руках Англії.

БЕРЛІН, 12. 10. ПАТ. Шеф заграничного у-ряду націонал-соціалістичної партії Розенберг на вічу в Альтоні виступив з промовою, в якій м. ін. заявив, що Німеччина готова піддатися кон-тролі зброєнь, оскільки вона буде стосована до всіх держав. Від того постулату Німеччина ве відступити без огляду на вислід переговорів між державами. Нюдин нарід в Європі не загрожений так, як Німеччина. Цей момент німецька політи-ка мусить завжди висувати на перший план. Держави побоюються, що Німеччина могла би порушити нові проблеми, з якими оборонці тепе-рішньої системи в інших державах не вміють дати собі ради, як боротьба з комунізмом, марк-сизмом, озануванням безробіття й ліквідація пар-тії Говорачи про зовнішню-політичну ситуацію. Розенберг з натиском підкреслив, що ключ майбутнього розвитку випадків лежить в руках Англії, яка у всіх справах займає, як до-сі, нерішуче становище.

Закриття нарад Союзу Народів.

ЖЕНЕВА, 12. X. ПАТ. Втора скінчилася наради збору Союзу Народів. Збір прийав м. ін. рапорт шестої комісії в справі національних мен-шин. Тому, що німецький делегат анозу голосу-вав проти резолюції, на основі якої охорона мен-шин має стосуватися до всіх категорій громадян, різних расово, мовою або релігією, резолюцію, на основі обов'язуючого правила однодушності, признано непринятною.

Крім того збір затвердив бюджет Союзу у ви-соті 30 міль. 640 тис. з 8 процентною редукцією і прийав рапорт другої комісії в справі між-народної організації допомоги для життєвських утікачів з Німеччини, при чому німецький деле-гат адержався від голосування.

Закриваючи сесію, прелесідник Ватер ассу-вав цьогорічні праці збору і підкреслив, що ко-ли державні мужі морочать собі голови над важ-кими господарськими і політичними проблема-ми, організуючи безнастанно конференції, світ іде своєю власною дорогою і не втрачає надії.

Передплатник, який не платить

передплати стає ярмом на шні
кожного пресового підприємства.

Хто хоче навчитися доброї української літературної мо-ви, хто хоче пізнати історію своєї мови, хто хоче ат-латися, як де говорять український нарід, ТОЙ МУ-СИТЬ ПЕРЕПЛАТИТИ

Науково-популярний місячник „Рідна мова“
присвячений всебічному вивченню УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ
Головний Редактор і Видавець проф. д-р ІВАН ОГІЄНКО
ПЕРЕПЛАТА: 6 зол. річно, 3 зол. піврічно, 1.50 чвер-тічно. За границею 1 амер. долар. Конто чекова П. К. О.
число 27110. — Адреса Редакції в Адміністрації:
Warszawa, Stalowa 25 m. 10.
Нові передплатники одержують журнал від 1. числа.

Дальша протижидівська акція.

Жидівська телеграфічна агенція повідом-ляє із Франкфурту, що секретаріат тамтешнього університету оголосив листу з назищами 52 професорів і доцентів, яких усувають з цього у-ніверситету. Велі вони жидівського походження. З університету у Фрайбурзі усувають з профес-рив і доцентів жидів.

Як повідомляє німецька преса в Марбурзі: нема вже ніодного адвоката жидів. Магістрат у Каселі виключив усіх жидів з міських торговель.

В ціліх Німеччині починає розпорядок, як забороняє ариямів сходитися у ресторанах а жи-дами. Поліція заповіда, що буде арештувати всіх ариямів, мужчин і жінок, що появляються в ре-сторанах у товаристві жидів.

В деяких містах Східних Прусс видано роз-порядок, що унеможливує жидам мати металіч-ні поклади.

ГІТЛЕРІВСЬКА ПРОПАГАНДА В АМЕРИЦІ.

ЛЬОНДОН, 12. 10. ПАТ. Зачувати, що гіт-лерівська пропаганда в Америці значно скрі-пилася. В Зл. Державах, як кажуть, є понад 2.000 гітлерівських агентів, що мають до дис-позиції великі фонди. Спеціальна слідча комі-сія конгресу під проводом члена конгресу Дік-штайна збереться для розглянення матеріялів у справі зросту гітлерівської пропаганди в А-мериці.

По широкому світі.

— В Женеві підписано міжнародну конвен-цію в справі заборони торговель дорослими жи-дами. Конвенцію підписало 14 держав.

— Провідник комуністичної правниці опозиції Вухарін вислав політичному бюро писмо, в якому осуджує правниці опозиції та свої помилки, виявляючи готовість вернути в активної праці під проводом Леніна.

НИНІ даром

цінні та милі НЕСПОДІВАНКИ дістане
КОЖНИЙ, хто купує у перфумерії

С. Ф Е Д Е Р

Львів, СИКСТУСЬКА 7,
або у філії
КОПЕРНИКА 15 а

НАДОЛЬНИ ЗДАЄ ЗВІТ.

БЕРЛІН, 12. 10. ПАТ. Бюро Конті повідо-ляє, що амбасадора Надольного візвали зі Же-неви до Берліна, щобі здав звіт.

РЕКОРД ІЗ ЛЕГКОПАДОМ.

МОСКВА, 12. 10. ПАТ. Рекордист скох-із із легкопадом Євсєєв сказав, що на висоті 7.200 м. температура є 37°. Скок його тривав одну хвилину і 37 секунд.

ХУРТОВИНА.

БЕРЛІН, 12. 10. ПАТ. На побережах Пів-нічного моря перейшла хуртовина. Вихор зі-нав кермовий бальон, що був на лет. майдані в Гамбурзі. З великим трудом удалося бальон стягнути на землю значно ушкоджений.

НЕМА УСТАНОВИ У СВІТІ, до якої люди мали би стільки претенсії, що до ПРЕ-СИ. І НЕМА УСТАНОВИ, якою так мало як НЕЮ, цікавилися би: з чого ПРЕСА жи-ВЕ, які МАТЕРІАЛЬНІ ПІДСТАВИ її ІСТНУ-ВАННЯ і як її ДОПОМОГТИ.

3 кіна.

КІНО АТЛАНТИК: „НАРЕЧЕНА З ВІДНЯ“.

Потісна німецька комедія, напісана оптимістично, епіхроністично в Америці; щирою та англізованим текстом діалогів атонально вступу до нас на те, щоб воно було втілювати всі дотепи у діалогі. Невдавана тема про спатання веселої „бестішної“ пари, бунт то в міаіонами, має деякі вагати моменти. Добрі сцени доброї епіхроністичної артистичної.

Дописи.

РАВШИННА.

Загальні збори читальні в Домашеві. Дня 24 вересня п. р. відбулися значайні річні загальні збори читальні „Прогреси“ у Домашеві. Присутніх на зборах 51 членів. Збори відбулися, на жаль, у винятковій життєвій ситуації, бо громадяни Домашева належать іще до тих нещасливих людей тут, повіту, що не доцільно як селі і не горнуть до освіти. Реферат про значіння освіти взагалі, а зокрема як треба вести роботу у читальні, англослова делегат філії „Прогреси“ з Рави Руської. По рефераті і звідомості з діяльності видали за попередній рік вибрано новий видає з головою Яремчуком Василем. Слід пригадати, що в 1931 р. старостом розваляло було читальню за те, що вона не провадила живої діяльності, а коли 25. грудня 1932 р. основано її повторно, то старостом дня 31. травня 1933 завісило читальню з діяльності під замітом, що голова читальні намовиває до крадіжки копіс. Треба вірити, що нововибраний видає дозволить усіх кусль, щоб культурно-освітнє життя у Домашеві йшло в парі з культурно-освітньою роботою, яку ведуть інші читальні равського повіту.

Угнів Іванові Франкові. Дня 24. вересня п. р. старанням видає читальні „Прогреси“ й інших культурно-освітніх установ Угнів відбувся кожери, притячений вимати Франка. На програму зложилось вступне слово, яке англослова місцевий адвокат д-р Іван Козак, хороні продукції мішаного хору читальні „Прогреси“ з Хайтча під умовою управою з Остапівського Василя, декляції та реферат д-ра Іванчука. Назвала концерт прохоту з успіхом.

Загальні збори читальні в Новосітках Карпатських. В меіаю 1. жовтня п. р. відбулися значайні річні загальні збори читальні „Прогреси“ у Новосітках Карпатських у присутності 48 членів. По звідомості з діяльності та обширному рефераті делегата філії „Прогреси“ з Рави Руської вибрано новий видає читальні з головою о. Купчинським Марком. Треба зазначити, що освітня робота в селі в останніх роках обмежується майже виключно на відбудовні заг. зборів читальні та час до часу на сходинах членів, а це тому, що читальні

не має власної домівки. Вправді кілька літ тому видала читальні збудувати дім на громадській площі, в якому містилася читальня і місцева споживча кооператива, одначе повітовий видає у Раві Руській всупереч ухвалі місцевої громадської ради винищує з дому і кооперативу і читальню, так, що дім, збудований коштом читальні стоїть по нинішній день пустою, бо для громади він не потрібний. Слід підчеркнути, що таких випадків у равському повіті є більше.

ТЕРЕБОВЕЛЬЩИНА.

Концерт-академія в честь Маркіяна Шашкевича. На памітку 90-ліття смерті будителя українського народу о. Маркіяна Шашкевича заштувала читальня „Прогреси“ в Дарахові академію-концерт, який відбувся в меіаю 1. Х. п. р. На програму зложилось: вступні читальніного хору під управою Омеляна Барановського, сина місцевого пароха; декляції і промова д-ра Годованого Степана з Терехові. Мішаний хор відспівав такі пісні: „Скажи Господи кохину мою“ Бортнянського, „Широкий дуг“ і „Не загасайте ясні зорі“. Всі хористи в прекрасних народніх строях, зіспівали гарний голосовий матеріал, так, що хор робив який-краще вражіння. Дует оркестра читальні таксамо під проводом п. Ом. Барановського відіграв вишанку стрілецьких пісень з бразурою. Відтак співала солістка Катерина Пасічник в супроводі гітари і мандоліни пісню „Цвітка дрібная“. Гарний, сонорний голос викликав бурю оплесків. Маленька учениця Іванна Крушельницька віддеклямувала „Підлісся“. Далше слівувала „Увертюра Альпегорі“, яку відіграла дует оркестра. Закінчено академію національним гимном. Ціла імпреза випала дуже культурно: точно почалася, короткі пазви, коротка 15-хвилинна промова, сольові виступи сільських співаків. Присутніх кількасот осіб, переважно молодих селян.

Виступи невідповідальників. В ночі з 24 на 25. вересня в кільканадцятьох селах повіту ушкодити яксь тип шкільні шильди і державні знаки (орли). За винини шукає поліція. Незабаром після того знову в ночі якісь невідомі типи напали на читальню „Прогреси“ в Кроваїці, де вибили всі вікна, розбили двері і шафу з книжками. Разом потерпіла читальня в Кроваїці 300 зол. шкоди. Крім того вибито вікна в читальнях: Підгора-Зелене, Іванівка й інших. Поскидали шильди по школах завішували знову з великою піралою. В Струсові в ночі 30. IX. хтось заер шильди з читальні „Прогреси“ і кооперативні, поломив і кинув у ріку. Читальня потерпіла кільканадцять зол. шкоди.

Посвячення фундаментів чит. дому. Дня 24. IX. відбулося при великій адвизі народу посвячення фундаментів чит. дому в Острівці. Патрістичну проповідь англослова о. Барановський з Дарахова. Читальня оркестра з Дарахова відіграла при цій нагоді кілька творів.

Будують костели. В тереховельській повіті будують римо-католики щораз-то нові костели. Цього (1933)

року почали будувати новий костел у Залаво. Всі ці в повіті є 44, церков 32 + 2 каплиці; костели є 19 + 1 каплиця. Греко-кат. парохіє є 20; римо-кат. 13, при чому ті останні мають тенденцію до зросту.

СПОРТ.

Україна грає у Станиславові.

В меіаю 15. п. м. відбувся Україна до Станиславова, де розіграє товариські змагання зі „Станиславові“. Резерва України іде в меіаю 15. п. м. до Битки, де віряться з українською дружиною „Дніпро“.

УЖГОРОД. С. К. „Русь“—Ч. С. К. (Ужгород) 2:1 (2:0).

Нові книжки й журнали.

КНИЖКИ.

Т. Г. Шевченко: АЛЬБОМ МАЛЮНКІВ. Львів, 1933. Видання Семена Красницького. Нема сумніву, що в широкіх колах нашого громадянства найменше зрозумілані малюнки кисти Тараса Шевченка. Ніхто не знає, чи не належать тепер до бібліографічної рідкості. Альбом, того саме тепер виступає у світ п. С. Красницького (награнт з Великої України, а до того ще й приналежність Шевченка), тепер на часі і може знову зрозуміти наслідком тепер більш та дорожчі видання малюнків творів Т. Шевченка. Надіється цей альбом і для потреб шкільних читальні і для потреб ширшого громадянства. Ціна з нього не висока, 60 і 1 зол. Можна цей альбом замовити у п. С. Красницького в Жовні, вул. Міхалевича ч. 2, м. 1. Олена Кисілевська: ШВАБЦЯРИЯ. Коломия, 1933. Наглядом власним. Ч. 233. З 30 фотографіями Оберта з Дзвинюка. Ціна 6 зол.

ЖУРНАЛИ.

Світ Дитини, жовтень, ч. 2. Зміст: 1) Відлітає у крію. 2) Про літнього варянина-Буртатлика. 3) Ратуні на повіях. 4) Чому є осінь? 5) Літній Юрчик. 6) Пустельга „осолола“. 7) Із щоденника Славіка Вірного. 8) Малушка літо. 9) Звідки взялася в нас кава? 10) Мое село. 11) Добре вилікував. 12) Веліччя англійської мови. 13) На годині історії. 14) Утомлений Неро. 15) Любов рідної землі. 16) Що наш Дніпро бачить. 17) Кінт-доповідь або потаєм. 18) Праведний ронк. 19) Осел і осолові. 20) Як Лисенко знайшов ушитокував неужити. 21) Книж в клуботу. 22) Знає чому. 23) Користа забави. 24) Це ти, сонце? 25) На безпечна пчола. 26) Чому вазули не сидять на асфальті? 27) Гей до школи! 28) Малий філателіст. 29) Забави з Загадками.

Нам Приятно, жовтень, ч. 3.

Український Пасічник, жовтень, ч. 10.

Кооперативне Молодечство, ч. 10. 1. жовтня.

ОГОЛОШЕННЯ

Театри.

Великий Міський Театр.

Пятниця, 13. X. год. 7.30 веч. „III. пов. кімната ч. 17“.

Субота, 14. X. год. 7.30 веч. „III. пов. кімната ч. 17“.

Театр Різнородностей.

Пятниця, 13. X. год. 7.30 веч. „Готівка“.

Субота, 14. X. год. 7.30 веч. „Готівка“.

Кіна.

АДРІЯ: „Геть із коханнями“

АПОЛЬО: „Веселий караван“ (Влас-та Буріак).

АТЛАНТИК: „Наречена з Відня“ (оперетка Легара).

КАСІНО: „Осміх щастя“.

КОПЕРНИК: „Пісня над піснями“ (Маріана Дітріх).

КОЛІСЕЙ: „Ескапада смерті“ та ревія.

МАРУСЕНЬКА: „Ожель Мозес“ (Шалом Аша).

МІРАЖ: „Ц. к. ластар Врабец“ (Влас-та Буріак).

МУЗА: „Мата Гарі“ (Грета Гарбо, Рамон Новаро).

ПАЛАС: „12 крісел“ (Влас-та Буріак, Пилип).

ПАН: „Проба кохання“ та ревія.

ПАСАЖ: „Король арени“ (Кен Мей-тард).

СТИЛЕВЕ: „Пісня з країни бурей“ та ревія з Бельським і Букоємською.

ХИМЕРА: „Лі Княжа Величність“ (Іза Лліанною Гарвек).

УТІХА: „Ліліанка хоче розвестися“ та ревія.

Закордонне радіо.

Пятниця, 13. жовтня 1933.

Кенігсберг (217,1) 20.10 Симф. концерт; Білгород (429,7) 20.30 Співа; Рим (441,2) 17.15 Концерт; Прага (453,6) 17.05 Концерт; 20.30 Хор; Відень (517,2) 19.10 Легкий концерт; 20.00 „Ошир“ оп. Маршнера; Будапешт (550,5) 19.30 Циг. оркестра; 17.30 Фортепіано; Харків (537,5) 10.00 Концерт для дітей; 15.00 Квартет; 19.00 Симфон. концерт.

Субота, 14. жовтня 1933.

Кенігсберг (217,1) 21.10 Весела вечірка; Братислава (279,3) 16.00 Концерт; Бреславль (325) Віденський вечір; Брюн (342,1) 18.25 Пісні Сходу; Гельсінгфорс (368,1) 19.25 Співа; Білгород (429,7) 19.30 Пісеньки; Рим (441,2) 12.30, 20.45 Музика; Беромістер (459,4) 20.00 „Крайдекрайс“ оп. Землінського; Відень (517,2) 11.30, 12.00, 23.00 Циг. музика; Харків (537,5) 9.00 Кам. музика, 13.30 Муз. вок. акадія, 15.00 Нар. пісні в музиці, 18.00 Концерт для селян, 19.00 Легка музика з „Березіною“.

Львівське радіо.

Пятниця, 13. жовтня 1933.

7.00—7.55 Ранішня акадія; 11.45 Комунікати, Грамофон; 12.05, 12.35 Сальонова музика; 15.30 Господарський комунікат; 16.00 Від гавота до румби (грамофон); 16.55 Солісти (Поліська-Левинська, сопран, Чапалішкий, баритон); 17.50 Театр. феєлетон; 18.00 Шо Баторій вчиняє для Литви; 18.20 Легка музика; 19.25 Феєлетон; 20.00 Муз. балачка, Феєл. „Море як чинник мистецтва“; 22.40 Спортові вістки; 22.50 Танцюва музика; 23.05 Найгарніші твори з грам. плит.

Субота, 14. жовтня 1933.

7.00—7.55 Ранішня акадія; 12.05, 12.35 Еспанська музика (грамофон); 12.30 Подружній денник і метеоролог. вістки; 15.30 Господарський комунікат; 15.40 Пісеньки Мик. Фогта (грамофон); 16.00 Акадія для хорів, сальонна оркестра; 16.40 Лекція фр. мови; 16.55 Солісти; 17.50 Вістки беруться дірки в гум. губці? 18.00 Як повстають літаки; 18.20 Органовий ресгаль, скрипка; 19.05 Вечірка; 19.20 Грамофон; 19.25 „Глохондрин“ Вол. Пеліньського; 19.45 Веч. денник; 20.00 Оркестра; 21.00 Почт. техн. скрипка; 21.20 Шопенівський концерт; 22.00 Спортові вістки; 22.10, 23.05 З країни долларів (концерт американської легкої музики та пісень). (Йосиф Зубик, тенор)

Читайте „Діло“!

БІРЖА.

ГРОШ.

Банк Польський платив за долара 5.83 зол. У приватних оборотах 5.83 зол.

Золото: долари 9.04—9.08; франки фр. 36.70—37; дукати 83.60—83.80; корони 37.80—38; рублі 46.40—47.00.

Срібло: корони 0.30; флорени 0.70; рублі 1.22.

ВАРШАВСЬКА БІРЖА.

Трансакції. Продажа. Купно.

Голландія 359.75, 360.65, 358.85; Лондон 27.61—27.62, 27.75, 27.48; Париж 34.91 і піз, 35.00, 34.83; Швайцарія 172.82, 173.25, 172.39; Італія 46.84, 47.07, 46.61; Берлін 212.45.

Акій.

Банк Польський 81 — 80 і піз.

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗА“.

„Маслосоюз“ платив кооперативам дня 12. X.: масло дес. 3.10 зол., молоко 17 сот., сметана 90 сот., яєця зол. 3.90 до 4.— за кону. Тенденція на молоко слаба, на решту устійнена.

ОПОВІСТКИ

За оголошення редакції не відповідає

Порядок Богослужень у Волоський перкні. В меіаю і свята: Служби Божі читані: год. 7. з проповіддю, год. 8. год. 9. (назук для молоді 8.45) і год. 12. Служба Служба Божя з проповіддю год. 10. В свята крім цього читана Служба Божя год. 6. рано. Вечірні з проповіддю і благальною пісню год. 4. В суботи і напередодні свят вечірні год. 6. вечором. Кожного дня в тяжкі Служби Божі год. 6.15, 7. і 3. вечірні 6. вечором. Священники сповідають шодня від 6. до 8. рано і від 6. веч. Кожної першої неділі в місяці по Службі Божій год. 7. і по співанні год. 10. як також кожної першої п'ятниці і місяці по Службі Божій год. 6.15 благословення Найсв. Тайнами. 1—2

Загальні Збори „Батьківського Кружка“ при Філії Державної Гимназії з українською мовою навчання у Львові. Рутівського 22 відбуються в меіаю дня 22. жовтня п. р. в год. 9.30 рано з п'ятизілі зичайним порядком нарад. — Стефан Філіппович, голова, Являга Галу-бовська, секретар.

463

463

463

463

463

463

463

463

463

463

463

463

463

463

463

463

463

463

463

463

463

463

463

463

463